

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР
ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР
(НЕДВИЖИМЫЕ)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА Российская Федерация.

Министерство культуры. Управление по охране культурного наследия.
(наименование республиканского органа охраны памятников)

П А С П О Р Т

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Каменный магазин В. Попова

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. иск-ва
		2	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

(или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)

начало XX в.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Новосибирская область, Чистоозерный район, д. Чаинка
(АССР, край, область, район, автономная обл.,

национальный округ, населенный пункт, пути подъезда)

V. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровительн.	жилые помещения	хозяйственное	не используется
	музей библ. клуб +		больн. санат. д/отд.		учреждение торгов. промышл. склад	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида —

Фото фрагментов —

Генплан —

Обмеры: план —

фасад —

разрез —

Схематический план

охранной зоны —

фотофиксации —

Вкладыш к п. УП-а — I стр.

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

а)	для памятников археологии	— история возникновения, кем и когда производились раскопки и раскопки, место хранения коллекций.
	для памятников истории	— история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
	для памятников архитектуры и монументального иск-ва	— автор, строитель, заказчик, история создания.

Автор, строитель не известны. Каменный магазин с конторским помещением был построен в 1900-е гг. местным крестьянином Варлаамом Поповым, который совместно с братом имел кирпичное производство. Долгое время местный кирпич называли "Варлаамовским". После 1917г. здание использовалось для различных целей, в последнее время — сельский клуб.

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника
Для эксплуатации здания в качестве клуба с северо-западного и северо-восточного фасадов были пристроены одноэтажные объемы, искавшие фасады здания. Заложены 2 оконных проема юго-западного фасада. Два оконных проема северо-западного фасада растесаны под входные двери. Частично стесан кирпичный декор северо-западного фасада. Крыша покрыта шифером и замен металлических листов. Осуществлена частичная внутренняя перепланировка, печное отопление заменено центральным. Крыльцо юго-восточного фасада переделано в 1960-е гг.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор место хранения документации)

Не проводились.

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

а)	для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки.
	для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
	для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
	для памятников монумент. иск-ва	— основные особенности композиционно и колористического решения; тексты, материал, техника, размер.

Одноэтажный каменный магазин-контора находился в центральной части села Чаинка, расположенного на берегу озера Калач, где братья Поповы организовали в начале XX в. кирпичное производство. Здание выходит главным, юго-восточным фасадом на красную линию деревенской улицы и соседствует с каменным жилым домом тех же владельцев.

Здание прямоугольное в плане, вытянуто вдоль улицы и имеет два входа — один со двора северо-западного фасада, другой с улицы со стороны юго-восточного фасада. Две взаимноперпендикулярных внутренних несущих стены делят внутреннее пространство на четыре прямоугольных в плане помещения. Под домом находится складское помещение с входом по одномаршевой лестнице, размещенной в прямоугольном в плане тамбуре со стороны дворового северо-западного фасада.

Здание сложено из красного, хорошо обожженного кирпича размером 260х70х120 мм и являлось своеобразной рекламой кирпичного производства братьев Поповых. Фасады здания получили кирпичный декор в характере "русского" стиля второй половины XIX в.

Оконные проемы прямоугольные с лучковым завершением. Кирпичный наличник окна, на 1/4 кирпича выступающий из плоскости стены, повторяет форму оконного проема. Подоконная часть декорирована прямоугольными элементами в виде сухариков. Горизонтальные тяги фасадов представляют полочки с треугольными зубчиками. Карниз из выступающих полочек поддерживается аркатурный пояс и ряд поребрика. Под оконными проемами находятся прямоугольные ниши, обрамленные про-
(см. вкладыш)

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Характер кирпичного декора, объемно-планировочное решение торгового здания позволяют отнести его к немногочисленным примерам каменного народного зодчества вт. пол. XIX — начала XX вв. в Западной Сибири, испытавшего определенные влияния профессиональной архитектуры.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

Не обнаружены. Сведения получены от Квашнина Василия Арефьевича, 1933 г. рождения, д. Чаинка.

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:
для памятников археологии

культурного слоя
важнейших находок

для памятников архитек-
туры и истории

конструкций
стен
покрытий
потолков
пола
декора фасадов
интерьеров

в интерьере:

живописи
скульптуры
прикл. иск-ва

для памятников монументального искусства

цоколя
постаментов
скульптуры
грунта
красочного слоя

хорошее	среднее	плохое	аварийное
	+		
	+		
	+		
	+		
	+		

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

союзная	республ.	местная	не состоит
			+

б) дата и № документа о принятии под охрану

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

Охранная зона не установлена.

г) балансовая принадлежность и конкретное использование Сельсовет д. Чаинка.
Сельский клуб.

д) дата и № охранного документа

(Дата составления паспорта

„16“ июля 1992 г.

Составитель Смирнова Е.А., архитектор
(Ф. и. о., должность или профессия)

Н.А.Р.Х.И.
(подпись)

М. П.

Инспектор по охране памятников Тимашевская Л.В.

(подпись)

Новосибирская обл., Чистоозерный р-он, д.Чаинка
Каменный магазин В.Попова

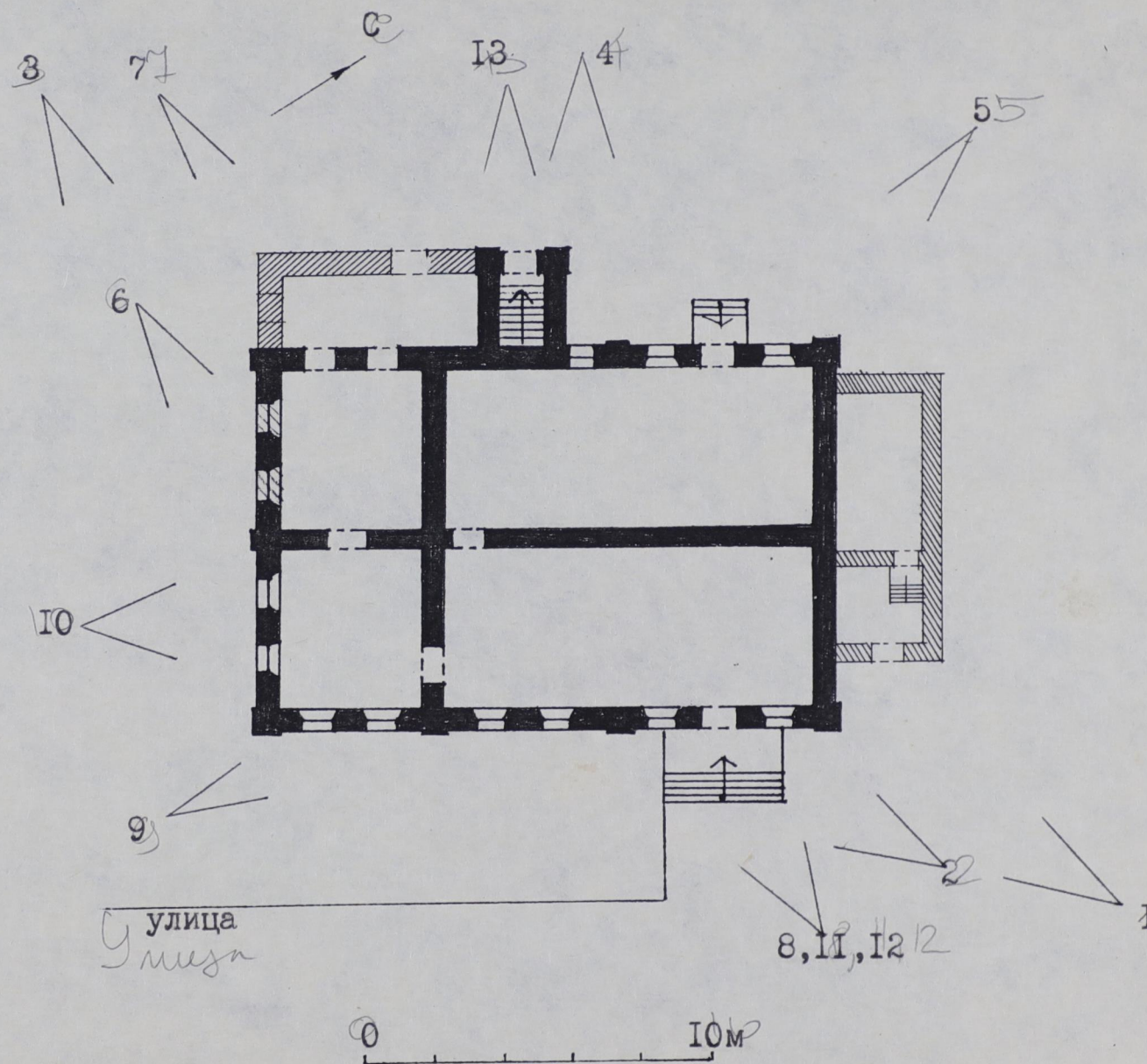
Вкладыш № I
к пункту УП-а:

филем из тесанного кирпича. Лопатки раскреповывают стены фасадов по углам и в местах примыкания внутренних несущих стен. Крыша четырехскатная, вальмовая, первоначально была покрыта листами кровельного железа. Балки перекрытия подвала деревянные.

В интерьере два относительно крупных, хорошо освещенных естественным светом, помещения магазина противопоставляются двум комнатам конторской части. Стены, потолки оштукатурены и побелены. Плахи пола окрашены масляной краской.

Основные габариты здания в плане - 16,0х11,0 м.

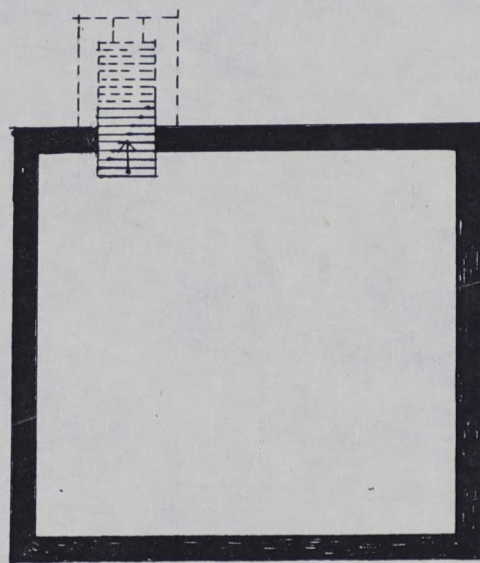
Новосибирская обл., Чистоозерный р-он, д. Чаинка
Каменный магазин В. Попова
План фотофиксации



Смирнова Е.А.
1992г.

5

Новосибирская обл., Чистоозерный р-он, д. Чаинка
Каменный магазин В. Попова
План подвала

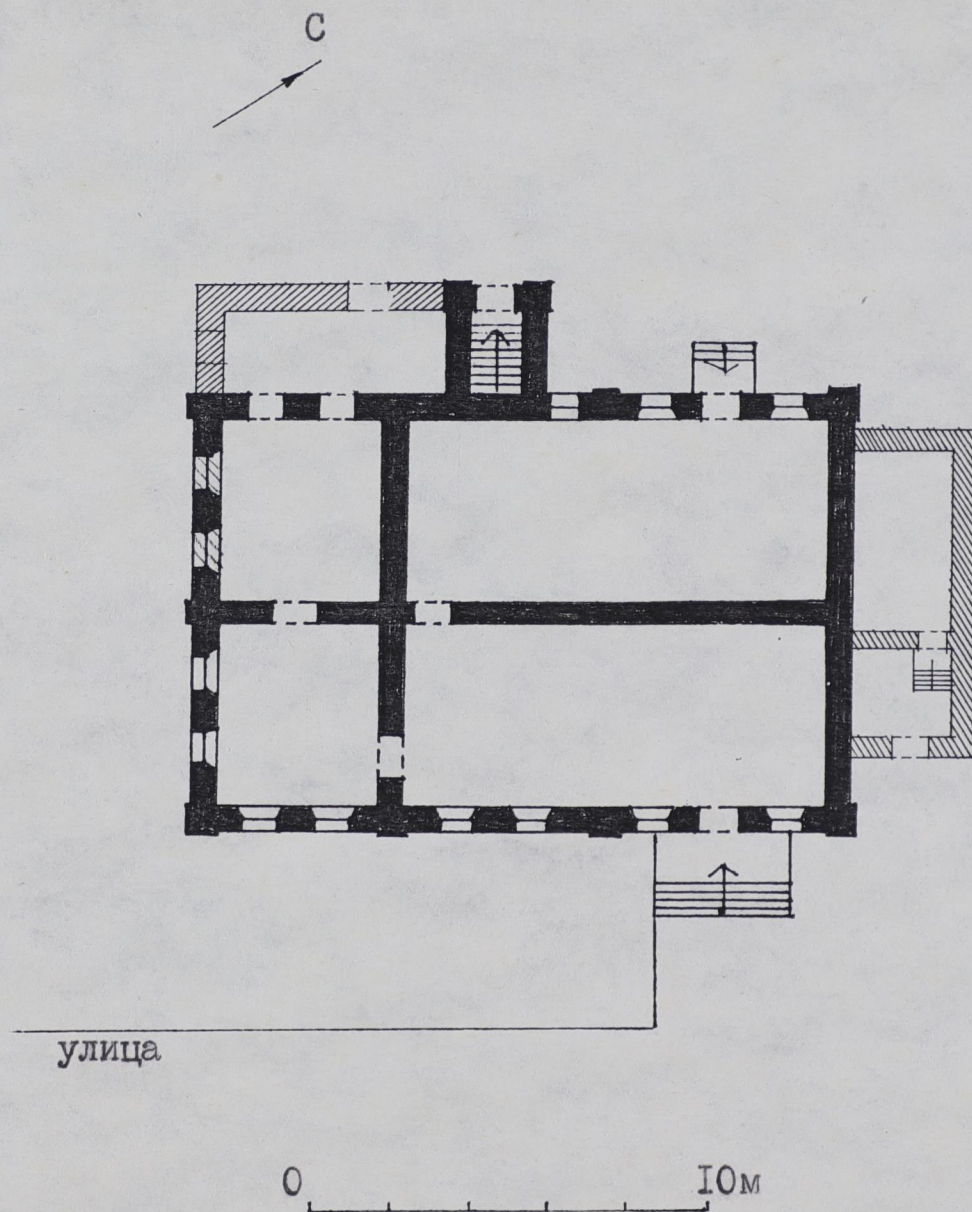


0 10м

Смирнова Е.А.
1992г.

6

Новосибирская обл., Чистоозерный р-он, д. Чаинка
Каменный магазин В. Попова
План



Смирнова Е.А.
1992г.

не утверждена

3.2. №

- I.35.28.

7

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР ♦ ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые) _____
СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА Рос. Фед. Мин. культуры. Упр. по охране культурного наследия _____ индекс
Адрес Новосибирская обл., Чистоозерный р-он, д. Талитка _____ наименование республиканского органа охраны
_____ АССР, край, область; район, автономная обл.; национальный округ; населенный пункт

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА
II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. ис-ва
---------------------	------------------	----------------------	--------------------------

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первоначальному назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительн.	жилые помещения	хозяйственное	не используется
	+					

предлож. по использ.

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное
---------	---------	--------	-----------

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

союзная	республ.	местная	не состоит
			+

наличие утвержденной охранной зоны

да	нет
	+

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотография	обмеры	реставрационные материалы
+	+	+	

место хранения документов

Дата составления карточки

16 июля 1982 г.

органы охраны			реставрац. мастерские		музей, архив, ВНИИ искусствозн.
союзный	республ.	местный	республ.	местные	
	+	+			

Составитель

М. П.

Смирнова Е.А., арх.

Инспектор по охране памятников

Тимашевская Л.В.

Ф. и. о., должн. или профес., подпись
Зак. 1367-86 г.

Смирнова Е.А.

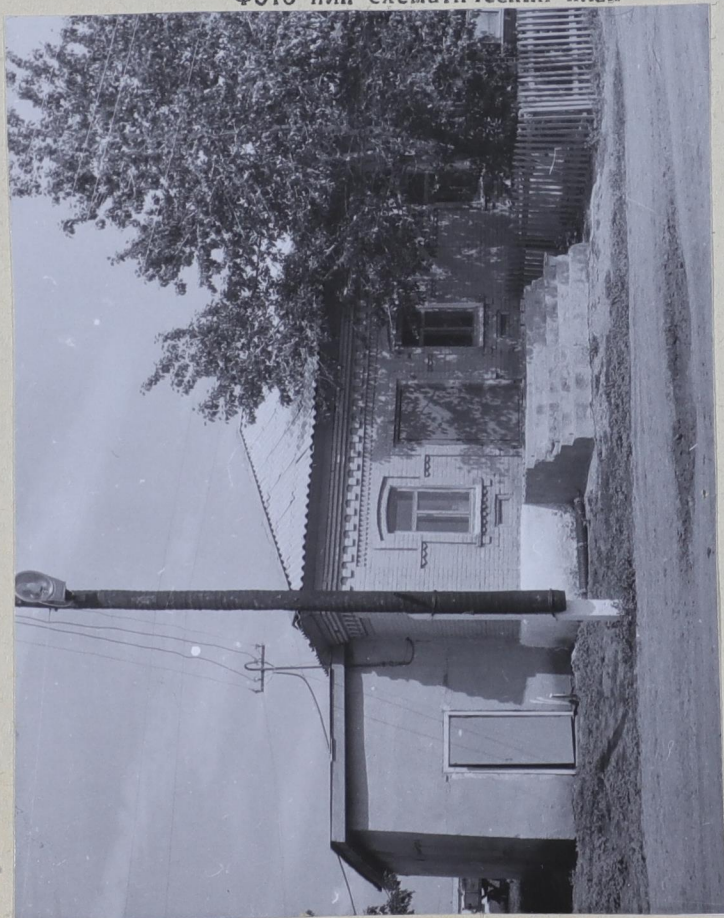
Тимашевская Л.В.

72

708

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план



Краткое описание

Характер кирпичного декора, объемно-планировочное решение торгового здания позволяют отнести его к немногочисленным примерам каменного народного зодчества вт. пол. XIX-нач. XX вв. в Западной Сибири, испытавшего определенные влияния профессиональной архитектуры. Одноэтажный каменный магазин-контора находился в центральной части села Чаинка, расположенного на берегу озера Калач. Здание выходит главным юго-восточным фасадом на красную линию деревенской улицы. Здание прямоугольное в плане вытянуто вдоль улицы и имеет два входа - один со двора сев.-зап. фасада, другой с улицы со стороны юго-вост. фасада. Под домом находится складское помещение. Здание сложено из красного, хорошо обожженного кирпича. Оконные проемы прямоугольные с лучковым завершением. Горизонтальные тяги фасадов представляют полочки с треугольными зубчиками. Карниз из выступающих полочек поддерживает аркатурный пояс и ряд поребрика. Основные габариты здания в плане - 16,0x11,0 м.

708



8

Кадр № 2 Новосибирская обл., Чистоозерный р-он, д. Чаинка
Каменный магазин В. Попова
Юго-восточный фасад
Фото Журина Н.П. 1992г.

8

2



6

Кадр № 3 Новосибирская обл., Чистоозерный р-он, д. Чаинка
Каменный магазин В. Попова
Юго-западный фасад
Фото Журина Н.П. 1992г.

9

3



10

Кадр № I Новосибирская обл., Чистоозерный р-он, д. Чаинка
Каменный магазин В. Попова
Общий вид. Юго-восточный фасад
Фото Журина Н.П. 1992г.

10

X



11

Кадр № 5 Новосибирская обл., Чистоозерный р-он, д. Чаинка
Каменный магазин В. Попова
Фрагмент северо-западного фасада
Фото Журина Н.П. 1992г.

11

5



12

Кадр № 4 Новосибирская обл., Чистоозерный р-он, д. Чаинка
Каменный магазин В. Попова
Северо-западный фасад
Фото Журина Н.П. 1992г.

12

*



13
Кадр № 9 Новосибирская обл., Чистоозерный р-он, д. Чаинка
Каменный магазин В. Попова
Фрагмент юго-восточного фасада
Фото Журина Н.П. 1992г.



14

Кадр № 6 Новосибирская обл., Чистоозерный р-он, д. Чаинка
Каменный магазин В. Попова
Фрагмент юго-западного фасада
Фото Журина Н.П. 1992г.

14

5



15

Кадр № 7 Новосибирская обл., Чистоозерный р-он, д. Чаинка
Каменный магазин В. Попова
Фрагмент северо-западного фасада
Фото Журина Н.П. 1992г.

18

7

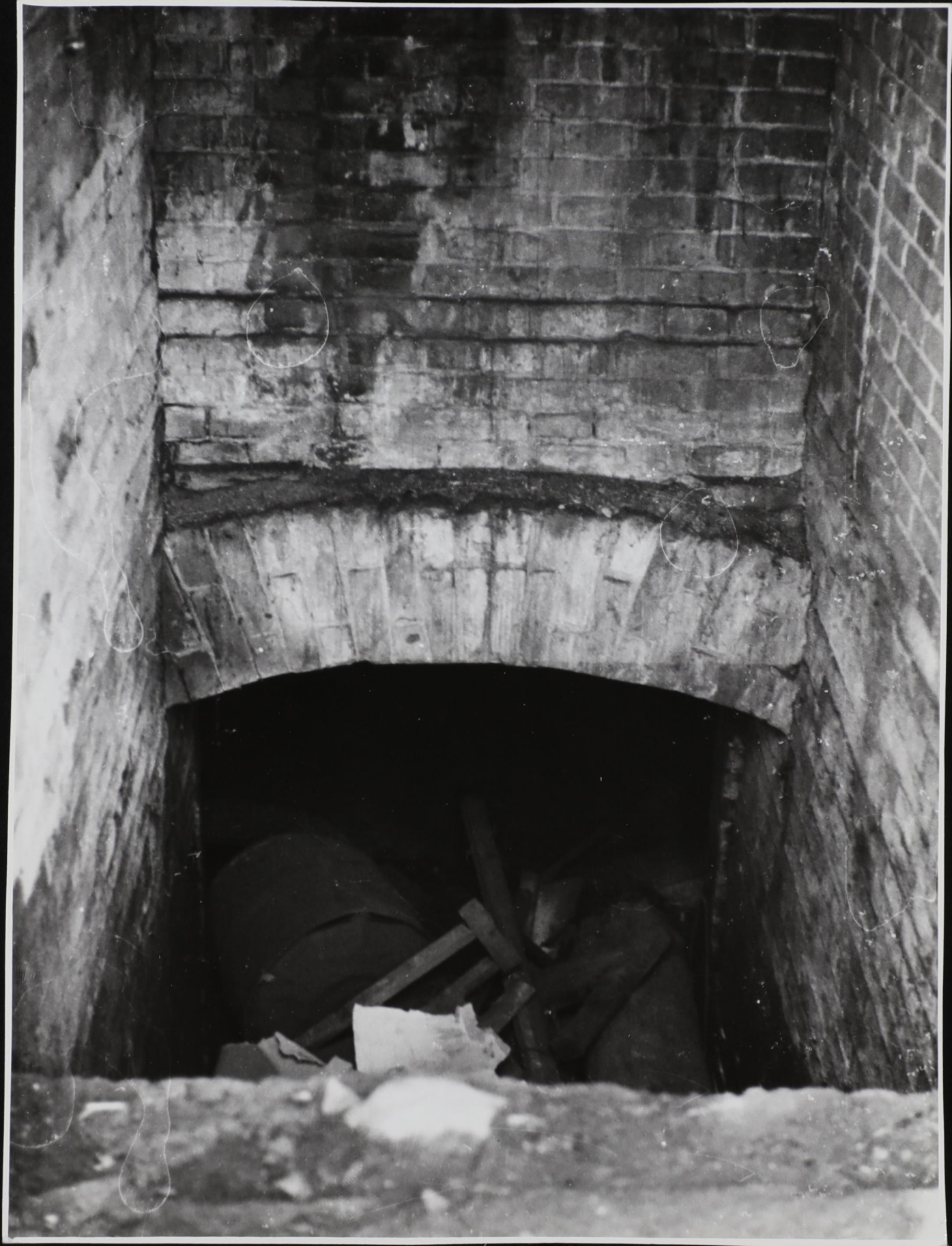


16

Кадр № 8 Новосибирская обл., Чистоозерный р-он, д. Чаинка
Каменный магазин В. Попова
Фрагмент юго-восточного фасада. Главный вход
в магазин
Фото Журина Н.П. 1992г.

16

8



17

Кадр № 13 Новосибирская обл., Чистоозерный р-он, д. Чаинка
Каменный магазин В. Попова
Вход в подвал со стороны северо-западного фасада
Фото Журина Н.П. 1992г.

17

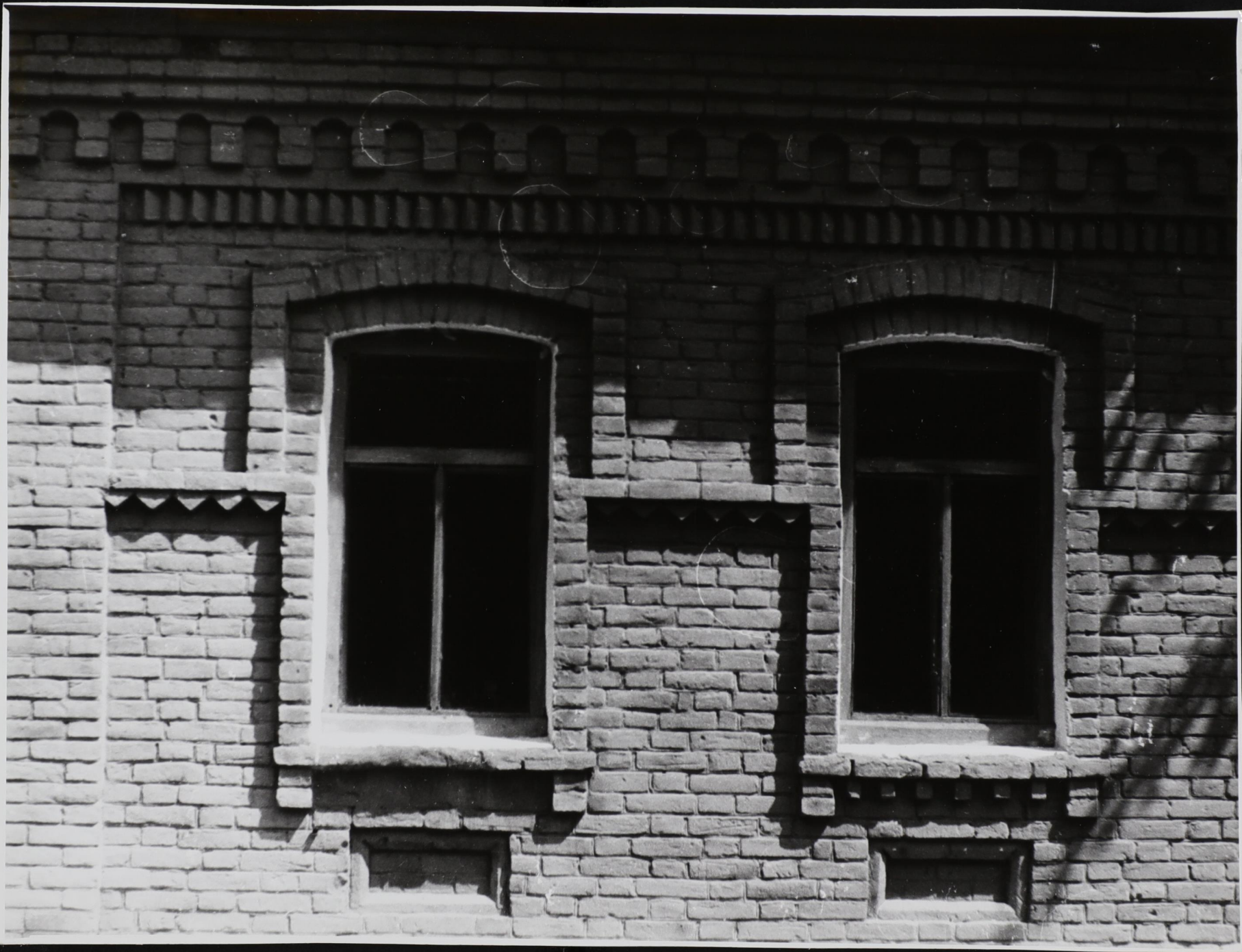


81

18

Кадр № II Новосибирская обл., Чистоозерный р-он, д. Чаинка
Каменный магазин В. Попова
Фрагмент окна юго-восточного фасада
Фото Журина Н.П. 1992г.

7



Кадр № 10 Новосибирская обл., Чистоозерный р-он, д. Чаинка
Каменный магазин В. Попова
Два окна юго-западного фасада
Фото Журина Н.П. 1992г.



Кадр № 12 Новосибирская обл., Чистоозерный р-он, д. Чаинка
Каменный магазин В. Попова
Фрагмент карниза юго-восточного фасада
Фото Журина Н.П. 1992г.